

1. Symposium ter gelegenheid van het vertrek van dhr. drs. J.W. Holtslag als voorzitter van het CvTA

Op vrijdag 28 september jl. organiseerde het CvTA in samenwerking met het Ministerie van Justitie en Veiligheid een symposium ter gelegenheid van het afscheid van de heer drs. J.W. (Jan Willem) Holtslag als voorzitter van het CvTA. De heer drs. S. Riedstra, Secretaris-Generaal van het Ministerie van Justitie en Veiligheid, opende het symposium, waaraan circa 100 vertegenwoordigers van de sector van het collectief beheer van auteurs- en naburige rechten, van de branchevereniging Voice, van de ministeries van VenJ, EZK en OCW, van collega toezichthouders en juristen deskundigen op het terrein van auteurs- en contractenrecht deelnamen. Dhr. Riedstra bedankte de heer Holtslag voor zijn belangrijke bijdrage aan de ontwikkeling van het toezicht op de collectieve beheersorganisaties in de afgelopen 8 jaar. Daarna nam de heer mr. M.J. Frequin, directeur van VOI©E, het woord en informeerde de aanwezigen over de meest recente ontwikkelingen in het collectief beheer van auteursrechten en in de hierop betrekking hebbende wetgeving. Tevens sprak de heer Frequin waarderende woorden over de wijze waarop de heer Holtslag uitvoering heeft gegeven aan het toezicht op de collectieve beheersorganisaties en zijn constructieve houding in het overleg met de sector. Scheidend voorzitter Holtslag behandelde de opeenvolgende wetten waarin het toezicht op het collectief beheer van auteursrechten is vastgelegd en

gaf bijzondere aandacht aan de laatste Europese Richtlijn voor het collectief beheer van auteursrechten die zich op onderdelen met moeite laat toepassen op de Nederlandse situatie. Afsluitend bedankte hij de vertegenwoordigers uit de sector van het collectief beheer en de medewerkers van het Ministerie van JenV voor de wijze waarop zij – in de periode waarop hij de voorzittershamer mocht hanteren – het mogelijk hebben gemaakt om het toezicht te laten ontwikkelen en evolueren naar het niveau waarop het zich nu bevindt.

Prof. dr. Quaadvlieg, hoogleraar aan de Radbouduniversiteit, advocaat en lid van de Commissie Auteursrecht, volgde met een betoog over nut, noodzaak en effecten van toezicht op de sector van het collectief beheer van auteursrechten, aan de hand van de principes voor extern overheidstoezicht zoals opgenomen in een studie van de heer Arthur Doctors van Leeuwen.

De heer drs. A.J. Koppejan, die sinds 1 juli 2018 de heer Holtslag heeft opgevolgd, sloot het symposium af met een korte terugblik op de ontwikkelingen en incidenten die zich voordeden in periode waarin zijn voorganger de scepter over het College zwaaide. Verder beantwoordde hij de vraag welke type toezichthouder in de huidige situatie passend is voor de sector van het collectief beheer van auteursrechten. Zijn antwoord hierop luidde dat het CvTA als extern toezichthouder stevig handelend en duidelijk dient te zijn waar het moet en zich dienstverlenend en coöperatief zal opstellen waar het kan. Tot slot bedankte de huidige voorzitter de heer Holtslag voor hetgeen hij de afgelopen 8 jaar heeft

betekent voor de wijze waarop het College het toezicht heeft uitgevoerd en bedankte de toehoorders voor hun aanwezigheid bij dit symposium.

De teksten van de toespraken zijn in te zien op website van het CvTA: zie

<https://www.cvta.nl/nieuws/symposium-ter-gelegenheid-van-het-afscheid-van-de-heer-drs-j-w-holtslag-als-voorzitter-van-het-cvta/>.

2. Onderzoeksrapport Nader Onderzoek Buma Stemra en verbeteringsmaatregelen Raad van Toezicht Buma Stemra

Op 18 september jl. heeft Buma Stemra het rapport van de, door het CvTA ingestelde, Onderzoekscommissie Smits/Winter gepubliceerd. Uit het onderzoek blijkt dat geen sprake is van malversaties, zoals eerder in de media is gesuggereerd. Evenmin is er sprake van aanwijzingen van een onjuiste verdeling van gelden naar rechthebbenden. Wel blijkt uit het rapport dat de organisatie onvoldoende is toegerust om de taken naar behoren uit te voeren. Bovendien signaleren de onderzoekers op verschillende punten significante kwetsbaarheden, zowel in de governance (toezicht en bestuur) als in de organisatie en uitvoering. Naar aanleiding van het rapport heeft de Raad van Toezicht van Buma Stemra, in afstemming met het CvTA, een verbeterplan vastgesteld in de vorm van een toezichtagenda. Hierin zijn verbeteringen opgenomen op het gebied van de financiële functie, de IT-organisatie, de juridische functie en versterking

van het toezicht en het bestuur. Het CvTA zal de voortgang van dit verbeterplan bewaken via een zogeheten 'toezichtarrangement', om zo nodig tot bijstelling of aanpassing te komen. Het CvTA heeft hierover afspraken gemaakt met de Raad van Toezicht van Buma Stemra.

3. Besluit aanwijzing Sena tot openbaarmaking van standaardlicentieovereenkomsten en normaal toepasselijke tarieven, inclusief kortingen

Op 1 oktober jl. besloot het CvTA tot aanwijzing van Sena om aan haar openbaarmakingsverplichtingen te voldoen ten aanzien van alle gehanteerde standaardlicentieovereenkomsten en normaal toepasselijke tarieven, inclusief kortingen. Het CvTA besloot tot deze aanwijzing, mede naar aanleiding van een eerder advies en een in opdracht van het CvTA vervaardigde studie van prof. mr. P.B. Hugenholtz. Met deze aanwijzing maakt het CvTA duidelijk aan welke transparantieplichtingen moet worden voldaan conform artikel 2p sub c van de Wet toezicht. Het standpunt van het CvTA zoals neergelegd in het aanwijzingsbesluit impliceert dat standaardlicentieovereenkomsten voor kleinere gebruikersgroepen, branche- en koepelovereenkomsten verplicht openbaar gemaakt dienen te worden.

4. Besluit Stichting Ten Forward: geen CBO of OBO

Naar aanleiding van een signaal beoordeelde het CvTA of Stichting Ten Forward als onder toezicht staande CBO of OBO diende te worden gekwalificeerd. Stichting Ten Forward is een adviesbureau voor artiesten, creators, evenementen en conventies gericht op fanmedia en populaire cultuur. Stichting Ten Forward geeft onder andere advies over namaakartikelen. Het CvTA constateerde op basis van de beschikbare informatie dat bij Stichting Ten Forward geen sprake is van enige vorm van collectief beheer van auteurs- en naburige rechten.

5. Beslissing op bezwaar Merlin: Merlin CBO

Op 14 maart 2018 besloot het CvTA de organisatie Merlin (bestaande uit een BV en een stichting, gevestigd in Amsterdam) als CBO te kwalificeren. Merlin sluit voor haar leden, onafhankelijke platenmaatschappijen, overeenkomsten met digitale platforms voor de exploitatie van hun rechten. Tegen dit besluit heeft Merlin bezwaar aangetekend op 24 april 2018, aangevuld op 5 juni 2018. Nadat Merlin in staat is gesteld het bezwaar toe te lichten op een door het CvTA georganiseerde hoorzitting (2 juli 2018), heeft het CvTA op het bezwaar besloten op 28 augustus 2018. Tegen deze beslissing is Merlin niet in beroep gegaan. Met de beslissing op bezwaar zal Merlin als CBO moeten voldoen aan alle wettelijke verplichtingen, waarop het CvTA toezicht zal houden.